

ПРАКТИЧЕСКАЯ ТЕОЛОГИЯ

УДК 271.2-45:94(47)

Кизюн Павел Иванович, протоиерей
ректор Новосибирской православной духовной семинарии
npds@yandex.ru

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТИ И ФЕНОМЕН СЕМЕЙНОЙ СВЯТОСТИ В ИСТОРИИ РОССИИ

Аннотация: В статье, подготовленной на основе доклада ректора Новосибирской православной духовной семинарии протоиерея Павла Кизюна, рассматривается проблема формирования духовно-нравственного стержня личности как основы исторического бытия. Автор обращается к житийным примерам святителя Алексия, преподобного Сергия Радонежского, благоверного князя Дмитрия Донского и его супруги Евфросинии (в иночестве), а также к образу преподобной Евфросинии Суздальской. В статье раскрывается понятие святости как цели христианского воспитания и подчеркивается роль наставника в передаче духовного опыта. Особое внимание уделяется феномену «семейной святости» как уникальной черте русской духовной традиции.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, святость, семейная святость, агиология, педагогика, святитель Алексий, преподобный Сергий Радонежский, Дмитрий Донской, Евфросиния Московская.

Цитирование: Кизюн П.И., протоиерей. Духовно-нравственные основы личности и феномен семейной святости в истории России // Новосибирский временник. 2026. № 2. С. 23-25

Kizyun Pavel Ivanovich, archpriest
Rector of the Novosibirsk Orthodox Theological Seminary
npds@yandex.ru

SPIRITUAL AND MORAL FOUNDATIONS OF THE PERSONALITY AND THE PHENOMENON OF FAMILY HOLINESS IN RUSSIAN HISTORY

Abstract: This article, based on a report by Archpriest Pavel Kizyun, Rector of the Novosibirsk Orthodox Theological Seminary, examines the issue of forming a person's spiritual and moral core as the foundation of historical existence. The author refers to the hagiographies of Saint Alexis, Saint Sergius of Radonezh, the Blessed Prince Dmitry Donskoy and his wife Euphrosyne (in monasticism), as well as the image of Saint Euphrosyne of Suzdal. The article reveals the concept of holiness as the goal of Christian education and emphasizes the role of the mentor in transmitting spiritual experience. Particular attention is given to the phenomenon of «family holiness» as a unique feature of the Russian spiritual tradition.

Keywords: spiritual and moral values, holiness, family holiness, hagiology, pedagogy, Saint Alexis, Saint Sergius of Radonezh, Dmitry Donskoy, Euphrosyne of Moscow.

Citation: Kizyun, P.I., archpriest. «Spiritual and Moral Foundations of the Personality and the Phenomenon of Family Holiness in Russian History» // Novosibirsk Vremyanik. 2026. No. 2. Pp. 23-25.

Значение личности в историческом процессе неизменно высоко, однако подлинная значимость ее раскрывается лишь при наличии прочного духовно-нравственного основания. Внутреннее состояние человека, его ценностные ориентации выступают фундаментом, на котором создается будущее. Обращение к житиям русских святых, в частности, святителя Алексия, митрополита Киевского и всея Руси, и преподобного Сергия Радонежского [2] убедительно свидетельствует, что основой их служения являлось не упование на собственные силы, но следование воле Божией, выступающей абсолютным ориентиром человеческой жизни.

Духовно-нравственное состояние, достигаемое в результате такого следования, в христианской традиции определяется как святость. Осмысление этого понятия представляется особенно актуальным в современном образовательном контексте. Природа человека, хотя и, как указывается в святоотеческой письменности, повреждена грехом, но несет в себе неискоренимое стремление к горнему, к святости. Человек интуитивно сознает в себе присутствие этого «зерна» правды, что свидетельствует о врожденном нравственном законе. Понимание этой внутренней борьбы, которую апостол Павел описывает словами: «...Не то делаю, что хочу, а что ненавижу, то делаю» (Рим. 7,15), — является необходимым условием педагогической деятельности. Задача наставника — не только словесно наставлять (ибо «вера от слышания» (Рим. 10,17)), но и явить зримый образ воплощения ценностей в истории.

Русская история предоставляет множество таких образов. Жития святителя Алексия и преподобного Сергия являются не просто биографическими повествованиями, но действенными примерами, формирующими национальный идеал. В период непростых испытаний, подобных нынешним, общество вновь обращается к поиску идеалов и духовных ориентиров, что знаменует собой возвращение к аксиологии — учению о святых и святости.

Процесс воспитания святости включает как внутреннее самовоспитание через подражание образцу, так и внешнее воздействие наставника. Пример благоверного князя Дмитрия Донского, чьим воспитателем и духовным наставником был святитель Алексий, подчеркивает необходимость наличия внутреннего содержания («зерна святости») у самого педагога. Без этого личностного качества воспитательный процесс утрачивает свою сущностную основу.

Феномен святости, однако, не ограничивается рамками личного подвига. В русской истории мы наблюдаем удивительное явление, которое мож-

но определить как «семейная святость», когда духовное устройство личности формирует вокруг себя сообщество высоконравственных людей и даже целые святые роды.

Классическим примером этого является семья благоверного князя Дмитрия Донского, также прославленного в лике святых. Его супруга, великая княгиня Евдокия (в иночестве Евфросиния), явила собой образец христианского супружества и вдовства. Оставшись после кончины 40-летнего князя правительницей, она явила не только государственную мудрость, основав Вознесенский женский монастырь в Кремле, но и высокий личный аскетизм: носила вериги, скрывая свои подвиги под княжескими одеждами. Разрешение недоверия со стороны сыновей через явление этих вериг стало актом обнаружения сокровенной внутренней жизни, подтвердившим ее святость.

Еще одним ярким примером формирования «гнезда святости» является образ преподобной Евфросинии Суздальской (XIII век). Рожденная по молитвам в Киево-Печерском монастыре в семье святого мученика Михаила Черниговского, она была окружена святостью с детства. Получив блестящее образование, знавшая философию и языки, она после несостоявшегося брака (кончины жениха — благоверного князя Феодора Ярославича) избрала иноческий путь. Вокруг нее сложилась целая плеяда родственников, прославленных Церковью: она была старшая дочь черниговского князя Михаила Всеволодовича (святого мученика, убитого в Орде) и княгини Елены Ивановны (по другим данным — Марии, дочери Романа Галицкого). Она родилась в семье, славившейся благочестием и верою, что предопределило её монашеский путь. Это создает идею родовой, семейной святости как основы русской государственности.

Ту же традицию мы видим и в семье святителя Алексия. Его родные сестры, Иулия и Ульяна, по благословению брата основали первый в Москве женский монастырь (ныне Зачатьевский), приняв постриг с именами Иулиания и Евпраксия. Таким образом монастырь стал продолжением их семейного духовного делания.

Русская история изобилует подобными примерами [1]: от первых русских святых — страстотерпцев Бориса и Глеба, святого равноапостольного князя Владимира [4] — до множества менее известных, но не менее значимых подвижников, чьи мощи почивают в Софийском соборе Новгорода и в других храмах. Изучение этих примеров в их исторической конкретике позволяет преодолеть плоскостное восприятие эпох и обратить историю в действенный источник воспитания.

Прикоснуться к этому живому источнику можно не только через книжные тексты, но и через материальные памятники. В этом отношении уникальным собранием обладает библиотека Новосибирской православной духовной семинарии. Жемчужиной ее коллекции является экземпляр Псалтири с Часословом, изданный первопечатником Иваном Фёдоровым [3] в Заблудове в 1570 году. Это пятое датированное издание московского мастера, сохранившееся в считанных экземплярах. Наличие в книге купчих записей XVII–XVIII веков делает ее не только редким памятником книжного искусства, но и ценным историческим источником, свидетельствующим о бытовании книги в традиционной культуре. Данный артефакт является осязаемым звеном, соединяющим современного исследователя или учащегося с эпохой становления восточнославянского книгопечатания и духовного просвещения.

Подводя итог, следует отметить, что обращение к агиологическому наследию России позволяет выявить устойчивые закономерности формирования духовно-нравственной личности. Святость, понимаемая не как статическое состояние, но как движение по пути уподобления Богу, является целью и критерием христианской педагогики. Анализ житийного материала и исторических свидетельств показывает, что личный подвиг не выхватывает человека из истории, а, напротив, создает вокруг него поле притяжения, способствуя формированию семейных и общественных союзов, основанных на высоких нравственных идеалах. Феномен «семейной святости» является важной чертой русского православия, подчеркивающей ценность рода как малой Церкви. Сохранение и изучение материальных свидетельств этой традиции, таких как редкие книги кириллической печати, является насущной задачей духовного образования и культуры.

Список литературы

1. Жития русских святых : В 2 т. / [Коллектив авторов ; Ред. Н.В. Петрусенко]. М. : Сибирская благовонница, 2011. / Т. 1: Март-август. 2011. 1084 с. Т.2: Сентябрь-февраль. 2011. 1101 с.
2. Избранные труды / Б.М. Клосс. М. : Языки русской культуры, 1998-. / Т. 1: Житие Сергия Радонежского. 1998. 564 с.
3. Немировский Е. Л. Иван Федоров. Начало книгопечатания на Руси = Начало книгопечатания на Руси:

описание изданий и указатель литературы / Е. Л. Немировский ; Российская гос. б-ка, НИИ редких книг (Музей кн.). М. : Пашков дом, 2010. 341 с.

4. Прохоров, Г. М. «Некогда не народ, а ныне народ Божий...»: Древняя Русь как историко-культурный феномен : [монография] / Г. М. Прохоров. СПб : Издательство Олега Абышко, 2010. 320 с.

References

1. Žitiâ russkih svâtyh : V 2 t. / [Kollektiv avtorov ; Red. N.V. Petrusenko]. M. : Sibirskââ blagovonnica, 2011. / T. 1: Mart-avgust. 2011. 1084 s. T.2: Sentâbr'-fevral'. 2011. 1101 s.
2. Izbrannye trudy / B.M. Kloss. M. : Âzyki russkoj kul'tury, 1998-. / T. 1: Žitie Sergiâ Radonežskogo. 1998. 564 s.
3. Nemirovskij E. L. Ivan Fedorov. Načalo knigopečataniâ na Rusi = Načalo knigopečataniâ na Rusi: opisanie izdanij i

ukazatel' literatury / E. L. Nemirovskij ; Rossijskââ gos. b-ka, NII redkih knig (Muzej kn.). M. : Paškov dom, 2010. 341 s.

4. Prohorov, G. M. «Nekogda ne narod, a nyne narod Božij...»: Drevnââ Rus' kak istoriko-kul'turnyj fenomen : [monografiâ] / G. M. Prohorov. SPb : Izdatel'stvo Olega Abyško, 2010. 320 s.